



Benedikt Bosch

geb. 1980 in Tuttlingen

Studium

- 2008 Diplom der Universität Stuttgart, Prof. Markus Allmann und Prof. Dr. Jan Knippers
- 2008 Xella Studentenwettbewerb, Ankauf (Diplomarbeit)
- 2005-2006 Architekturstudium an der University of Oregon, USA
- 2005-2006 Stipendiat der Sutor-Stiftung, Hamburg
- 2004-2008 Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes
- 2001-2008 Studium der Architektur und Stadtplanung an der Universität Stuttgart

Praxis

- 2011 Gründung von Yonder – Architektur und Design, Stuttgart
- 2008-2013 Architekt und Projektleiter bei Behnisch Architekten, Stuttgart
- 2006-2010 eigenverantwortliche Planung und Realisierung des Projekts „Bienenhus“ in Vorarlberg
- 2004-2005 Mitarbeit bei Behnisch, Behnisch und Partner, Stuttgart

Wettbewerbserfolge

Yonder

- 2015 Kreissporthalle Tuttlingen (2.Preis)

Für Behnisch Architekten

- 2010 Neues Quartier: Intercity Wien (2. Preis)
- 2010 IBA Hamburg, Smart Material Houses (Preisträger)
- 2009 Neubau der Behörde für Stadtentwicklung und Umwelt, Hamburg (3. Preis)
- 2009 Gutachterverfahren Stadtbau Leonberg-Mitte, Leonberg (1. Preis)
- 2009 Deutsche Rentenversicherung Braunschweig-Hannover, Laatzen (2.Preis)
- 2008 Hauptverwaltung Daimler AG, Stuttgart (1. Preis)

Lehre & Forschung

- seit 2015 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für öffentliche Bauten und Entwerfen, Prof. Alexander Schwarz, Universität Stuttgart
- 2012-2013 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut Wohnen und Entwerfen IWE, Prof. Dr. Thomas Jocher, Universität Stuttgart
- seit 2010 Mitglied der Auswahlkommission der Studienstiftung des Deutschen Volkes
- 2010-2014 Lehrauftrag am Institut Wohnen und Entwerfen IWE, Prof. Thomas Jocher, Universität Stuttgart
- 2003-2004 Studentischer Mitarbeiter am Institut für Baukonstruktion IBK 1, Prof. Peter Cheret, Universität Stuttgart



Katja Knaus

geb. 1972 im Schwarzwald

Studium

- 2000** Diplom an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- 1997-1998** Studium an der ETSAV-UPC in Barcelona bei Prof. Enric Miralles
- 1993-2000** Architektur- und Designstudium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- 1993** Praktika am Bau und in Design Werkstätten

Praxis

- 2011** Gründung von Yonder – Architektur und Design, Stuttgart
- 2007-2010** Projektleiterin bei Behnisch Architekten für das Projekt „Wohnturm Marco Polo Tower“ in der Hafencity Hamburg
- 2002-2007** Projektleiterin bei Behnisch Architekten für das Projekt „Haus im Haus“ der Handelskammer Hamburg
- 2004-2010** Architektin bei Behnisch Architekten (Stefan Behnisch)
- 2000-2004** Architektin bei Behnisch & Partner (Günter Behnisch)

Wettbewerbserfolge

Für Yonder

- 2015** Kreissporthalle Tuttlingen (2. Preis)

Für Behnisch Architekten

- 2003** Wettbewerbsentwurf „Haus im Haus“ (1. Preis)
- 2003** Wettbewerbsentwurf „Thermalbad Bad Aibling“ (1. Preis)
- 2003** Wettbewerbsentwurf „Deutsche Bibliothek Leipzig“ (5. Preis)
- 2002** Wettbewerbsentwurf „Ozeaneum Stralsund“ (1. Preis)
- 2002** Wettbewerbsentwurf „Fuldatschule Kassel“ (Ankauf)

SADBKS

- 1996-1999** Verschiedene Studienwettbewerbe und Preise

Lehre & Forschung

- seit 2012** Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut Wohnen und Entwerfen IWE, Prof. Dr. Thomas Jocher, Universität Stuttgart
- 2012** Gastkritikerin 3rd Year Final Review, Studio Stefan Behnisch, EPFL Lausanne
- 2012** Gastkritikerin im Fachgebiet Entwerfen von Krankenhäusern und Bauten des Gesundheitswesens, Prof. Nickl-Weiler, TU Berlin
- 2011** Gastkritikerin 3rd Year Final Review, Studio Stefan Behnisch, EPFL Lausanne
- 2011-2012** Vertretung der Professur für Entwerfen, Darstellung und Gestaltung, School of Architecture Bremen
- 2010** Gastdozentin, Art'Com Sup Casa-blanca - École Supérieure de Design
- 2010** Stipendiatin in den Bundesatelliers der BRD (Auswahl der Villa Massimo-Jury 2009), Cité Internationale des Arts in Paris
- 2009** Gastdozentin für den Workshop „Sustainable Living“, Königlich Dänische Kunstakademie in Kopenhagen
- 2004-2006** Lehrauftrag am Lehrstuhl Grundlagen der Gestaltung, Prof. William Firebrace, Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart