

Abschlusspräsentationen, Montag, 02.02.2026

	STG	Name	Vorname	Thema	Erstprüfer	Zweitprüfer	Raum
▼ 10 Uhr							
	KD	Köhle	Paulina	Das Pizza-Puzzle – infografische Entdeckungen rund um Geschichte, Kultur und Geheimnisse des Klassikers	Stoll	Rohm	M3.09b
▼ 12 Uhr							
	TFD	Wörner	Elise		Fleischmann	Dusch	M2.12
▼ 14 Uhr							
	KD	Hirtreiter	Leonie	My dear, how have you been? Eine Geschichte über das Trauern, mit Fokus auf interaktiver Gestaltung und gesellschaftlicher Relevanz.	Rohm	Fleischmann	L3.04
▼ 15 Uhr							
	KD	Kerscher	Sophia	My dear, how have you been? – Eine Geschichte über das Trauern, mit Fokus auf Bewegtbild und medialer Darstellung.	Rohm	Fleischmann	L3.04

Abschlusspräsentationen, Dienstag, 03.02.2026

	STG	Name	Vorname	Thema	Erstprüfer	Zweitprüfer	Raum
Zeit:							
▼ 09:00							
	KD	Wieczorek	Bela	visualwash – von der Soundscape zur Brand Language am Beispiel einer Autowaschstraße	Bufler	Stoll	M3.09a
	KD	Neb	Antonia	Von Wahrnehmung zu Darstellung: synästhetische Modelle der Zeit	Strenger	Hefe	M3.12
▼ 10:00							
	KD	Oberndörfer	Sophie	Aufgetischt – Wenn Besteck und Geschirr plaudern könnten	Bufler	Manea	M3.09a
	KD	Bednarski	Selina-Nell	Matcha: Kulturelle Praxis im Wandel zwischen Tradition und Trendkonsum	Strenger	Stoll	M3.12
▼ 11:00							
	KD	Trütschel	Johanna	Fragments of Girlhood – Nostalgie, persönliche Erinnerungen und gesellschaftliche Inszenierung – eine Publikation	Bufler	Hefe	M3.09a
▼ 12:00							
	KD	Weinberger	Luka	Latrinalia – Eine dokumentarisch-gestalterische Untersuchung von Toilettengraffiti und Stickern in Bars und Clubs	Bufler	Hefe	M3.09a

Abschlusspräsentationen, Mittwoch, 04.02.2026

	STG	Name	Vorname	Thema	Erstprüfer	Zweitprüfer	Raum
▼ 09:00							
	KD	Aßemann	Susanne	Was bleibt, wenn Liebe geht – eine Exploration des persönlichen Verlustes	Strenger	Kunert	M3.12
	KD	Geyer	Jan Nikas	Die Psyche kartieren – illustrative Infografiken zur Darstellung des Aufbaus des menschlichen Geistes	Stoll	Jörg	M3.09b
▼ 10:00							
	KD	Besler	Verena	Social Media als Informationsquelle – Infos checken, Meinung bilden.	Strenger	Kunert	M3.12
	KD	Kühmstedt	Ida	Verwandtschaft macht Druck – eine genealogische Spurensuche	Manea	Fokuhl	M3.11a
	KD	Eckstein	Tessa	Blush Girl Blush – eine illustrierte Exploration des Scham-Erlebens von Frauen*	Loos	Jörg	M2.10
▼ 11:00							
	KD	Kirsch	Sofie	Move Your Mind: Bewegung als Ressource für mentale Gesundheit.	Strenger	Kunert	M3.12
	KD	Eckel	Antonia	ME/CFS – Erkrankten eine Stimme geben	Manea	Jörg	M3.11a
	KD	Gruber	Elina	"Schmeck dich um die Welt – das internationale Kinderkochbuch" Ein illustriertes Kochbuch für Kinder ab 8 Jahren	Loos	Wörgötter	M2.10
▼ 12:00							
	KD	Aichele	Annett	Wenn die Welt antwortet – zwischen Einsamkeit und Resonanz	Strenger	Binger	M3.12
	KD	Pineiro Ciafre	Miguel	No Borders – junge migrantische Identitäten in Deutschland	Kunert	Wörgötter	M2.11
	KD	Iacono	Elisa	Out of Line: Queerness in der Geschichte. Ein illustriertes Sachbuch mit Comicpassagen zur Sichtbarmachung queerer Thematiken von der Frühzeit bis heute	Loos	Krumme	M2.10
	KD	Schneitz	Annika	Tierisch wichtig: Ein infografisches Werk, das Hintergründe beleuchtet, Missverständnisse aufklärt und zum Nachdenken über Forschung mit Tieren anregt.	Stoll	Göldner	M3.09b
▼ 14:00							
	KD	Möschler	Selina	Emerging Adulthood – eine gestalterische Auseinandersetzung mit den Übergängen des Erwachsenwerdens	Strenger	Fokuhl	M3.12
	KD	Dangel	Tim	AusRadiert – ein Magazin zur Tiefdrucktechnik im Zeitalter künstlicher Intelligenz	Manea	Wörgötter	M3.11a
▼ 15:00							
	KD	Temple	Mirjam	Ivy's Kräuterkompendium	Wörgötter	Manea	M3.11a
	CE	Doll	Florian	Wie kann ein aus Myzel und lokalen Rohstoffen gewachsenes Artefakt gestaltet werden, das einen Diskurs über die Potenziale des zirkulären Wirtschaftens anregt?	Oder	Bilger	L3.03

Abschlusspräsentationen, Donnerstag, 05.02.2026

	STG	Name	Vorname	Thema	Erstprüfer	Zweitprüfer	Raum
▼ 10:00							
	KD	Kirschner	Sofie	Auf Augenhöhe. Eine audiovisuelle Auseinandersetzung mit den 10 Kinderrechten.	Rohm	Jörg	L3.04
▼ 11:00							
	KD	Rixner	Levi	Du bist in Albany – ein animierter Kurzfilm basierend auf Mark Twains Kurzgeschichte „A Ghost Story“	Rose	Rohm	L3.04
▼ 14:00							
	KD	Kalantari Zonaz	Sarina	Das Unsagbare – wenn Worte fehlen	Fokuhl	Bufler	M3.12